

## Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

Livre numérique

[Larrea, Maria. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2022

L'histoire commence en Espagne, par deux naissances et deux abandons. En juin 1943, une prostituée obèse de Bilbao donne vie à un garçon qu'elle confie aux jésuites. Un peu plus tard, en Galice, une femme accouche d'une fille et la laisse aux sœurs d'un couvent. Elle revient la chercher dix ans après. L'enfant est belle comme le diable, jamais elle ne l'aimera. Le garçon, c'est Julian. La fille, Victoria. Ce sont le père et la mère de Maria, notre narratrice. Dans la première partie du roman, celle-ci déroule en parallèle l'enfance de ses parents et la sienne. Dans un montage serré champ contre champ, elle fait défiler les scènes et les années : Victoria et ses dix frères et sœurs, l'équipe de foot du malheur ; Julian fuyant l'orphelinat pour s'embarquer en mer. Puis leur rencontre, leur amour et leur départ vers la France. La galicienne y sera femme de ménage, le fils de pute, gardien du théâtre de la Michodière. Maria grandit là, parmi les acteurs, les décors, les armes à feu de son père, basque et révolutionnaire, buveur souvent violent, les silences de sa mère et les moqueries de ses amies. Mais la fille d'immigrés coude son destin. Elle devient réalisatrice, tombe amoureuse, fonde un foyer, s'extirpe de ses origines. Jusqu'à ce que le sort l'y ramène brutalement. A vingt-sept ans, une tarologue prétend qu'elle ne serait pas la fille de ses parents. Pour trouver la vérité, il lui faudra retourner à Bilbao, la ville où elle est née. C'est la seconde partie du livre, où se révèle le versant secret de la vie des protagonistes au fil de l'enquête de la narratrice. Stupéfiant de talent, d'énergie et de force, Les gens de Bilbao naissent où ils veulent nous happe dès le premier mot. Avec sa plume enlevée, toujours tendue, pleine d'images et d'esprit, Maria Larrea reconstitue le puzzle de sa mémoire familiale et nous emporte dans le récit de sa vie, plus romanesque que la fiction. Une histoire d'orphelins, de mensonges et de filiation trompeuse. De corrida, d'amour et de quête de soi. Et la naissance d'une écrivaine.

Langue

français

Date de publication

17/08/2022

ISBN

9782246831969

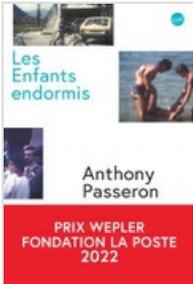
EAN de l'offre

9620690050867

Classification

[Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## Les Enfants endormis

Livre numérique

[Passeron, Anthony. Auteur](#)

Édité par [Globe](#) - 2022

Quarante ans après la mort de son oncle Désiré, Anthony Passeron décide d'interroger le passé familial. Évoquant l'ascension sociale de ses grands-parents devenus bouchers pendant les Trente Glorieuses, puis le fossé qui grandit entre eux et la génération de leurs enfants, il croise deux récits : celui de l'apparition du sida dans une famille de l'arrière-pays niçois – la sienne – et celui de la lutte contre la maladie dans les hôpitaux français et américains. Dans ce roman de filiation, mêlant enquête sociologique et histoire intime, il évoque la solitude des familles à une époque où la méconnaissance du virus était totale, le déni écrasant, et la condition du malade celle d'un paria.

Langue

français

Date de publication

25/08/2022

EAN de l'offre

9782383611233

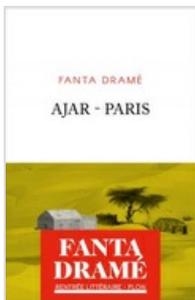
Classification

[Romans](#) ; [Romans francophones](#) ;

[Société \(culture, éducation, famille, mode, religion, sexualité\)](#) ;

[famille](#); [sida](#); [recherche scientifique](#); [drogues](#); [campagne](#); [années 80](#); [deuil](#); [marginalisation](#)

[Plus d'informations...](#)



# Ajar-Paris

Livre numérique

[Dramé, Fanta. Auteur](#)

Edité par [Plon](#) - 2022

En 2013, après le décès de sa grand-mère, Fanta Dramé se rend pour la première fois en Mauritanie à Ajar, le village natal de son père, lieu de sépulture de la défunte. De retour à Paris et bouleversée par ce voyage où elle a foulé la terre de ses ancêtres, elle décide de poursuivre le chemin et d'aller à la rencontre du plus troublant des paysages, celui de ses origines. Pour la première fois, son père se met à nu, évoquant les doutes et les épreuves qui ont marqué sa décision de quitter son pays et jalonné son existence au cœur d'une culture si différente de la sienne, et dans laquelle il élèvera finalement ses enfants alors qu'il n'aurait dû y être que de passage. N'éludant que ce qui met à mal sa pudeur culturelle, il dévoile enfin l'histoire qu'il n'avait jamais racontée, celle que sa fille n'avait jusqu'alors jamais osé lui demander. *Ajar-Paris* emmène le lecteur dans un récit sensible où les voix générationnelles se confrontent, dans l'émotion, l'incompréhension parfois, retraçant un itinéraire personnel et intime qui, trop souvent laissé de côté, s'inscrit pleinement dans la grande histoire nationale.

Langue

français

Date de publication

25/08/2022

EAN de l'offre

9782259316514

Classification

[Romans francophones](#) ; [LITTÉRATURE FRANÇAISE](#) ; [Francophone France](#)

[Plus d'informations...](#)



## Mourir avant que d'apparaître

Livre numérique

[David, Rémi. Auteur](#)

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2022

Lorsque Jean Genet rencontre Abdallah, qui sera un jour la figure centrale de son magnifique texte *Le Funambule*, le jeune homme a dix-huit ans à peine et vit à Paris. Genet, à quarante-quatre ans, est déjà un écrivain consacré. Il est aussitôt ébloui par le charme de cet acrobate, qui a travaillé plusieurs années au cirque Pinder. Il entreprend le projet fou de le hisser jusqu'à la gloire : son agilité, son expérience du cirque devraient lui permettre de devenir un artiste hors pair. Mais comment, après la chute, demeurer le funambule qui danse dans la lumière, le prodige que le poète a forgé de ses mains ? Rémi David recompose cette histoire d'amour et de fascination réciproques, dans un roman plein de justesse et d'empathie.

Langue

français

Date de publication

25/08/2022

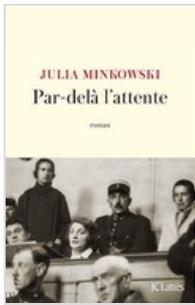
EAN de l'offre

9782072967122

Classification

[Romans](#) ; [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## Par-delà l'attente

Livre numérique

Minkowski, Julia. Auteur

Edité par [JC Lattès](#) - 2022

Le Mans, 29 septembre 1933. Maître Germaine Brière prononce les derniers mots de sa plaidoirie. Sur le banc des accusés, les sœurs Papin, les deux bonnes qui ont tué leurs patronnes. Il est minuit passé, les jurés rejoignent la salle des délibérations. Dans le palais désert, Germaine attend le verdict. Elle se remémore les combats de sa vie. Bientôt, elle sera l'avocate qui a sauvé les domestiques assassines ou celle qui a échoué face à une justice d'hommes et de notables. Le triomphe ou la honte. Ne reste qu'à espérer... Au cœur d'un fait divers qui ne cesse de fasciner, Julia Minkowski brosse le portrait d'une femme libre et révoltée. En nous plongeant dans la psyché de sa consœur, figure oubliée de l'histoire, maître Julia Minkowski déploie avec maestria sa plume de romancière dans un premier texte puissant et vibrant. Prix des femmes de Lettres 2023 Prix des écrivains du sud 2023 Finaliste du Prix du barreau de Lille 2023 « Une attachante héroïne de l'ombre. »&nbsp;Point de Vue« Une réussite. »&nbsp;L'Express« L'avocate des sœurs Papin sort de l'oubli. »&nbsp;Le Maine libre« L'avocate pénaliste Julia Minkowski consacre son premier brillant roman à sa consœur oubliée. »&nbsp;ELLE« À fleur de plume, Julia Minkowski raconte, avec sensibilité, le destin de Germaine Brière, première femme avocate au barreau du Mans et première femme à avoir accompagné&nbsp; un détenu au pied de l'échafaud. »&nbsp;Gala« Fascinant. »&nbsp;Europe 1« Après Jean Genet, Ruth Rendell et Claude Chabrol, Julia Minkowski s'empare de l'une des affaires criminelles les plus sensationnelles du XXe siècle. »&nbsp;Le midi libre&nbsp;« Un premier roman à ne pas manquer. »&nbsp;France Inter

Langue

français

Date de publication

24/08/2022

ISBN

9782709669429

EAN de l'offre

9620692720867

Classification

[HISTOIRE](#) ; [Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## Lulu

Livre numérique

[Paul-Le Garrec, Léna. Auteur](#)

Edité par [Libella](#) - 2022

Enfant singulier et solitaire, élevé par une mère maladroite, étouffante, malmené par ses camarades de classe, Lulu trouve refuge sur le littoral. Tour à tour naturaliste, collectionneur, chercheur de bouteilles, ramasseur de déchets, il fera l'expérience de la nature jusqu'à faire corps avec elle. Conte initiatique et poétique, Lulu, premier roman de Léna Paul-Le Garrec, interroge notre rapport à la liberté et à la nature.

Langue

français

Date de publication

18/08/2022

EAN de l'offre

9782283036853

Classification

[Romans francophones](#) ;

[Océan](#); [Enfance](#); [Marginalité](#); [Bouteilles à la mer](#); [Mère et fils](#); [Littoral](#); [Détritus](#); [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)