

40 trips around the sun / Toto, ens. voc. & instr.

CD

[Toto](#)

Edité par [Sony Music Entertainment](#) - 2018



A l'occasion de son 40e anniversaire, le groupe américain sort ce best of contenant 14 de leurs plus grands tubes ainsi que trois inédits : Alone, Spanish sea et Struck by lightning. Au cours de sa carrière, Toto a enregistré quatorze albums studio vendus à plus de quarante millions d'exemplaires dans le monde ! Il a marqué l'histoire de la pop culture grâce à des tubes intemporels comme Hold the line, Africa, Rosanna... Toto est également l'un des rares groupes des années 70 à avoir résisté aux évolutions de mode et de style, bâtissant ainsi une carrière faisant le bonheur de plusieurs générations de fans dans le monde entier.

Alone (Newly recorded). Spanish sea (Newly recorded). I'll supply the love. I'll be over you. Stranger in town. 99. Struck by lightning (Newly recorded). Pamela. Afraid of love. I won't hold you back. Jake to the bone. Stop loving you. Lea. Hold the line. Georgy Porgy. Rosanna. Africa.

Note

- Textes des chansons

Langue

anglais

Description physique

1 CD

Date de publication

2018

Cotes

- 2 TOT 70

Numéro du document

0889854699123 ; 88985469912

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
BARBEZIEUX	CD et livres-CD	2 TOT 70



Strange little birds / Garbage, ens. voc. & instr.

CD

[Garbage](#)

Edité par [\[PIAS\] Cooperative](#) - 2016

Travaillant au départ dans la cave de Vig puis au studio Red Razor Sounds de Los Angeles, les membres du groupe ont puisé dans diverses sources d'inspiration, depuis de récentes lettres de fans jusqu'aux albums qu'ils ont adorés en grandissant. "Le principe directeur était de conserver une certaine fraîcheur, et de faire confiance à notre instinct, à la fois pour les textes et pour la musique", dit la chanteuse Shirley Manson. Le disque est "moins léché" que tout ce qu'a jamais fait Garbage jusqu'ici, certains ici entendent même des échos du premier album paru en 1995.

Sometimes. Empty. Blackout. If I lost you. Night drive loneliness. Eventhough our love is doomed. Magnetized. We never tell. So we can stay alive. Teaching little fingers to play. Amends.

4/5 / Rock & Folk No.586 p.80 du 19/05/2016

Note

- Textes des chansons

Langue

anglais

Description physique

1 CD. 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 2 GAR

Numéro du document

5414939937965 ; O17A025020

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

CD et livres-CD

2 GAR



Stripped / Macy Gray, chant

CD

[Macy Gray](#)

Edité par [Chesky Records](#) - 2016

Elle a fait un bout de chemin depuis qu'elle s'est fait connaître aux Transmusicales de Rennes en 1999 avec son single I try, issu de son premier opus On how life is. Après un retour remarqué en 2014 avec The way, elle revient avec ce disque où elle collabore avec des formations de jazz qui incluent Ari Hoenig, Daryl Johns ou Russell Malone et qui donnent à sa voix un espace et une liberté lui permettant de briller de mille feux. Nouveaux morceaux, reprises et arrangements de ses classiques comme I try se côtoient sur cet album.

Annabelle. Sweet baby. I try. Slowly. She ain't right for you. First time. Nothing else matters. Redemption song. The heart. Lucy.

4/4 / Télérama No.3500 p.50 du 08/02/2017

Langue

anglais

Description physique

1 CD

Date de publication

2016

Contributeurs

- Roney, Wallace (1960-....). Musicien
- Malone, Russell (1963-....). Musicien
- Johns, Daryl. Musicien
- Hoenig, Ari (1973-....). Musicien

Cotes

- 180 GRA

Numéro du document

0090368038920 ; h77a107022

[Plus d'informations...](#)

Localisation

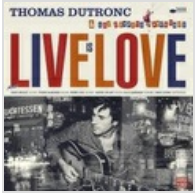
Emplacement

Cote

MONTBRON

CD et livres-CD

180 GRA



Live is love / Thomas Dutronc, comp., chant, guit.

CD

[Thomas Dutronc](#)

Edité par [Blue Note Records](#) - 2018

Thomas s'est pour ce disque mis à nu, sans concession aucune. Peu d'artifice, juste faire passer l'esprit d'une équipe simplement réunie autour de l'amour de la musique, loin des poses.

Billets doux. Comme un manouche sans guitare. Mademoiselle. Aragon. J'me fous de tout. Rocky blues. J'suis pas d'ici. La traviata. Love. Que reste-t-il de nos amours ?. Viens dans mon île. Swing gitan. Nasdaq. Rocking chair. J'aime plus Paris.

Note

- Textes des chansons

Langue

français

Description physique

1 CD

Date de publication

2018

Contributeurs

- Esprits Manouches (Les). Musicien. Ens

Cotes

- 099 DUT

Numéro du document

0602577076008 ; 7707600

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

CD et livres-CD

099 DUT



Guitare Fender Stratocaster 1954

!Documentaire

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Documentaire et conférence

Sujets

- [Instrument de musique](#)
- [Jeunes et familles](#)

[Plus d'informations...](#)



La guitare électrique

!Documentaire

Edité par [Cité de la musique](#)

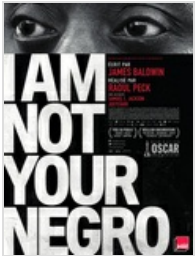
Type de document

Documentaire et conférence

Sujets

- [Instrument de musique](#)

[Plus d'informations...](#)



I Am Not Your Negro

Vidéo numérique

[Peck, Raoul \(Réalisateur\)](#)

À travers les propos et les écrits de l'écrivain noir américain James Baldwin, Raoul Peck propose un film qui revisite les luttes sociales et politiques des Afro-Américains au cours de ces dernières décennies. Y sont racontés les assassinats de Martin Luther King Jr, Medgar Evers, membre de la National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) et Malcolm X. Le cinéaste revisite les années sanglantes de lutte pour les droits civiques, les trois assassinats précités, et se penche sur la recrudescence actuelle de la violence envers les Noirs américains... Nommé pour le prix du meilleur documentaire aux Oscars 2017.

Langue

fra ; eng

Date de publication

22/08/2017

Contributeurs

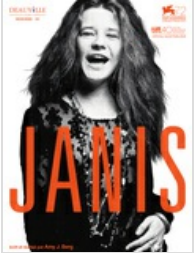
- Jackson, Samuel L. (Acteur)
- Baldwin, James (Acteur)
- Belafonte, Harry (Acteur)
- Brando, Marlon (Acteur)
- Bush, George W. (Acteur)
- Cavett, Dick (Acteur)
- Charles, Ray (Acteur)
- Cooper, Gary (Acteur)

Sujets

- ★ [Incontournable](#) ★
- [Documentaire](#)
- [Mois du Doc](#)
- [Politique](#)

[Plus d'informations...](#)





Janis

Vidéo numérique

[Berg, Amy \(Réalisateur\)](#)

Janis Joplin est l'une des artistes les plus impressionnantes et une des plus mythiques chanteuses de rock et de blues de tous les temps. Mais au-delà de son personnage de rock-star, de sa voix extraordinaire et de la légende, le documentaire nous dépeint une femme sensible, vulnérable et puissante. C'est l'histoire d'une vie courte, mouvementée et passionnante qui changea la musique pour toujours.

Langue

eng

Date de publication

12/05/2016

Contributeurs

- Joplin, Janis (Acteur)
- Power, Cat (Acteur)
- Joplin, Michael (Acteur)
- Joplin, Laura (Acteur)
- Getz, Dave (Acteur)
- Cooke, John (Acteur)
- Cavett, Dick (Acteur)

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



The sermon on exposition boulevard / Rickie Lee Jones

CD

[Rickie Lee Jones](#)

Edité par [SOCADISC](#) - 2006

Description physique

disque compact

Date de publication

2006

Cotes

- 2 JON 60

EAN

607396610822

Contient

- Nobody knows my name
- Gethsemane
- Falling up
- Lamp of the body
- It hurts
- Where I like it best
- Tried to be a man
- Circle in the sand
- Donkey ride
- Seventh day
- Elvis Cadillac
- Road to Emmaus
- I was there

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

BARBEZIEUX

CD et livres-CD

2 JON 60



Guitare : jouer du Blues acoustique - Débuter les Blues à la guitare acoustique

Formation en ligne

32529.

Ce cours de Blues à la guitare acoustique pour débutant en ligne vous sera présenté par le professeur Cyrille Jakob. Auteur, compositeur, interprète et professeur de guitare depuis plus de 25 ans, ce professeur saura vous partager son expérience de guitariste grâce à sa pédagogie. L'objectif de ce cours de Blues à la guitare acoustique en ligne est de vous apprendre les fondamentaux pour devenir guitariste. Ainsi, vous apprendrez à réaliser votre première rythmique de blues, jouer en solo, les techniques de la Walking Base et du Blend notamment grâce à la gamme pentatonique. Vous apprendrez également à jouer du blues en mi puis en la, à réaliser les croches shuffle. Vous appliquerez également ces techniques de guitaristes sur des morceaux de blues afin de les apprendre plus facilement. À la fin de ce cours de Blues à la guitare acoustique en ligne, vous maîtriserez les bases de guitariste pour gratter la corde de votre guitare acoustique sur un air de Blues. Stevie Ray Vaughan, BB King, Robert Johnson ; bientôt on pourra y ajouter ton nom !

Prix

0 EUR

Sujets

- [Musique](#)

Classification

[Musique](#)

[Plus d'informations...](#)



Blues anthology

CD

Edité par [EMI Music](#) - 2007

Description physique

2 disques compacts

Date de publication

2007

Contributeurs

- Gallagher, Rory. 940
- Heat, Canned. 940
- Allison, Luther. 940
- Reed, Jimmy. 940
- King, Freddie. 940
- Johnson, Robert. 940

Cotes

- 110 ANT blu

Contient

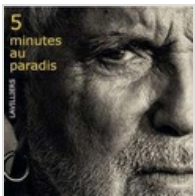
- Sweet home Chicago
- Boom boom
- Manish boy
- The red rooster
- The thrill is gone
- Hide away



- Born under a bad sign
- Frosty
- All your love
- Dust my broom
- Baby what you want me to do
- That's alright
- Ain't got nobody
- Kokomo me baby
- That's all right
- Key to the highway
- Baby please don't go
- Telephone blues
- Big fat woman
- Soul fixing man
- T-Bone shuffle
- Six o'clock blues
- Tell me baby
- I got my eyes on you
- Call it stormy monday but tuesday is as bad
- Mr Johnson's blues
- Messin around
- Hound dog
- I'd rather go blind
- Mama he treats your daughter mean
- Statesbord blues
- Johnny guitar
- Pride and joy
- Little son big son
- Bullfrog blues
- Darkest hour
- On the road again
- I put a spell on you

Plus d'informations...

Localisation	Emplacement	Cote
BARBEZIEUX	CD et livres-CD	110 ANT blu



5 minutes au paradis / Bernard Lavilliers, comp. & chant

CD

[Bernard Lavilliers](#)

Edité par [Barclay](#) - 2017



Dans ce 21ème album studio, le musicien voyageur envoie valser d'un coup de rein les rythmes chaloupés, au profit de guitares électriques, cordes, cuivres et percussions orchestrées en bouquets énergisants. Il retrouve ici aux arrangements et à la réalisation Fred Pallem, présent dans l'univers du chanteur depuis *Causes perdues* et musiques tropicales, Florent Marchet rencontré lors de la création du spectacle *Frère animal*, ou Romain Humeau, chanteur d'Eiffel, artisan de l'album *Acoustique* et d'une partie de *Baron samedi*. Il innove également en conviant, en plus de Benjamin Biolay, les quatre musiciens de Feu! Chatterton pour officier en backing-band sur deux titres, comme au temps du Stéphanois. Plus que jamais, l'artiste est en prise directe avec l'époque. L'écriture est percutante, la voix déterminée, les arrangements troublants... *5 minutes au paradis* porte Lavilliers au sommet de son art et le consacre une fois encore comme l'un des plus grands artistes de la scène française.

La gloire. Croisières méditerranéennes. Charleroi. Montparnasse -Buenos Aires. Muse.
5 minutes au paradis. Vendredi 13. Paris la grise. Fer et défaire. Bon pour la casse.
L'espoir.

20/20 / FrancoFans No.67 p.62 du 03/10/2017

Note

- Textes des chansons

Langue

français

Description physique

1 CD (42 min)

Date de publication

2017

Contributeurs

- Cherhal, Jeanne (1978-....). Chanteur. Cha

Cotes

- 099 LAV

Numéro du document

0602557776829 ; 602557776843

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
MD16	CD et livres-CD	099 LAV



Acoustique / Bernard Lavilliers

CD

[Bernard Lavilliers](#)

Édité par [Universal Music](#) - 2014

Description physique

CD. 1 doc.

Date de publication

2014

Cotes

- 099 LAV

Contient

- Saint-Etienne
- Petit
- Les mains d'or
- Idées noires
- Noir et blanc
- La grande marée
- Les barbares
- Fensch vallée
- Traffic
- Betty
- On the road again
- Manila hotel
- Attention fragile
- Melody tempo harmony

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

CD et livres-CD

099 LAV





40 tours around the sun / Toto, ens. voc. & instr.

CD

[Toto](#)

Edité par [Eagle Rock Entertainment](#) - 2018

Donné dans le cadre de la tournée des 40 ans du groupe en 2018, ce concert de Toto a été capté au Ziggo Dome d'Amsterdam et offre une sélection de leurs plus grands classiques, de nouvelles chansons et de titres rarement joués.

Intro. Alone. Hold the line. Lovers in the night. Spanish sea. I will remember. English eyes. Jake to the bone. Lea. Rosanna. Miss sun. Georgy Porgy. Human nature. Holy Anna. No love. Mushanga. Stop loving you. Girl goodbye. Angela. Lion. Dune (Desert theme). While my guitar gently weeps. Stranger in town. Make believe. Africa. The road goes on.

Note

- Enregistré en public en 2018 au Ziggo Dome d'Amsterdam (Pays-Bas)
- Contient un dvd

Langue

anglais

Description physique

2 CD. 1 livret

Date de publication

2018

Cotes

- 2 TOT 70

Numéro du document

5051300210724 ; 0021072

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
MD16	CD et livres-CD	2 TOT 70