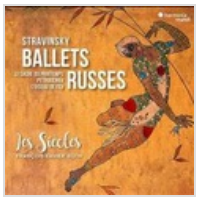

Ballets russes / Igor Stravinsky

CD

Igor Stravinsky

Edité par Harmonia Mundi - 2021

Paris, début du XXe siècle : un compositeur russe encore méconnu révolutionne en l'espace de trois ballets la musique de son époque. Avec L'oiseau de feu et Petrouchka, et bien sûr Le sacre du printemps, Stravinsky dynamite l'orchestre romantique pour l'emporter vers des espaces littéralement inouïs. tant parmi les tout premiers à interpréter ces oeuvres sur les instruments qui les ont vu naître, François-Xavier Roth et Les Siècles ont initié une redécouverte en profondeur de ces pages fondatrices, permettant à l'auditeur d'aujourd'hui d'en goûter pleinement l'audace et la puissance âpre et sauvage.

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

2 CD(69, 61 min)

Date de publication

2021

Contributeurs

- Roth, François-Xavier (1971-....). Chef d'orchestre. Dir
- Siècles (Les). Musicien. Ens

Cotes

- 3 STR 28

Numéro du document

3149020943038

Contient

- Le sacre du printemps
- Petrouchka
- L'oiseau de feu

Plus d'informations...

Localisation	Emplacement	Cote
ROUILLAC	CD et livres-CD	3 STR 28

Petrouchka de Igor Stravinski

Page découverte

Edité par Cité de la musique

Type de document

Page découverte

Plus d'informations...

L'oiseau de feu ; Petrouchka ; Le sacre du printemps...[etc] / Igor Stravinsky

CD

Igor Stravinsky

Edité par OPMC Classics - 2010

Description physique

3 disques compacts. 1 doc.

Date de publication

2010

Contributeurs

- Kreizberg, Yakov. Chef d'orchestre
- Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo. 943

Cotes

- 3 STR 28

Contient

- Petrouchka
- Le sacre du printemps
- Pulcinella

Plus d'informations...

Localisation	Emplacement	Cote
BARBEZIEUX	CD et livres-CD	3 STR 28

L' oiseau de feu / compositeur Igor StravinskyL' oiseau de feu / adapté par Elodie FondacciL' oiseau de feu / Igor Strawinsky, comp.

CD

Igor Stravinsky

Edité par Gautier-Languereau - 2016

L'éclat de l'oiseau de feu entraîne Ivan Tsarévitch, le plus jeune fils du tsar, dans une quête qui le conduit à découvrir le plus grand des trésors, l'amour. Le CD audio contient la version narrée de l'histoire, sur une musique de I. Stravinski. Electre 2016

Langue

français

Description physique

1 vol. (33 p.). 1 CD audio

Date de publication

2016

Collection

Des histoires en musique

Autre titre

- Zar-ptica. Suites (Titre uniforme)

Contributeurs

- Fronty, Aurélia (1973-....). Illustrateur
- Fondacci, Elodie. Narrateur. Récitant

Cotes

- 733 STR

ISBN

978-2-01-397891-0

Sujets

- enregistrement parlé
- musique classique

Plus d'informations...

Localisation	Emplacement	Cote
RUELLE	CD et livres-CD	733 STR

L'Oiseau de feu d'Igor Stravinski

Page découverte

Edité par Cité de la musique

Type de document

Page découverte

Plus d'informations...

Portrait de Igor Stravinski

Page découverte

Edité par Cité de la musique

Type de document

Page découverte

Plus d'informations...

Le Sacre du printemps de Igor Stravinski

Page découverte

Edité par Cité de la musique

Type de document

Page découverte

Sujets

- Jeunes et familles

Plus d'informations...

L'Oiseau de feu (Danse infernale du roi Kastcheï) de Stravinski

Ressource pédagogique

Edité par Cité de la musique

Type de document

Guide d'écoute

Sujets

- Jeunes et familles

Plus d'informations...

Le Sacre du printemps (1913) : partie 1 - L'Adoration de la terre, n° 2 Les Augures printanniers, d'Igor Stravinski

Ressource pédagogique

Edité par Cité de la musique

Type de document

Guide d'écoute

Sujets

- Jeunes et familles

Plus d'informations...

Schönberg / Stravinski. Stravinski en mode hip-hop

Concerts vidéo

Edité par Cité de la musique - 2013

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20130406

Contient

- Le sacre du printemps / Igor Stravinski, compositeur

Plus d'informations...

Coco Chanel et Igor Stravinsky

Vidéo numérique

Kounen, Jan (Réalisateur)

Paris, 1913, Coco Chanel est toute dévouée à son travail et vit une grande histoire d'amour avec le fortuné Boy Capel.
Au Théâtre des Champs-Élysées, Igor Stravinsky présente le Sacre du Printemps. Coco est subjuguée. Mais l'oeuvre, jugée anticonformiste, est conspuée par une salle au bord de l'émeute.
7 ans plus tard, Coco, couronnée de succès, est dévastée par la mort de Boy. Igor, réfugié à Paris suite à la révolution russe, fait alors sa connaissance. La rencontre est électrique.
Coco propose à Igor de l'héberger dans sa villa à Garches, pour qu'il puisse travailler. Igor s'y installe, avec ses enfants et sa femme.
Commence alors une liaison passionnée entre les deux créateurs...

Langue

fra

Date de publication

26/02/2014

Sujets

- Cinéma
- Romance

Plus d'informations...