

## Léon Monet, frère de l'artiste et collectionneur / sous la direction de Géraldine Lefebvre

Livre

Edité par [RMN-Grand Palais](#) ; [Musée du Luxembourg de Paris](#) - 2023

Catalogue présentant la relation entre les frères Monet, Léon soutenant activement les peintres impressionnistes, notamment en constituant une collection d'estampes et de tableaux de Pissarro, de Sisley, de Renoir, de Morisot et de son frère Claude. Avec des photographies de famille, des archives ainsi qu'une sélection de pages du premier cahier de dessin de Claude Monet. Electre 2023



Tout public

Note

- Bibliogr. Index

Langue

français

Description physique

1 vol. (254 p.)

Date de publication

2023

Contributeurs

- Lefebvre, Géraldine. Directeur de publication
- Dercon, Chris (1958-....). Préfacier, etc.
- Allain, Jean-François (1948-....). Traducteur

Cotes

- 750 MON SUJ

ISBN

978-2-7118-7965-6

Sujets

- [Monet Léon \(1836-1917\)](#)
- [Art -- Collectionneurs et collections -- France -- 1870-1914](#)
- [Catalogues d'exposition](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

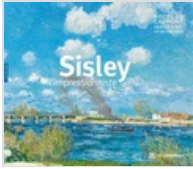
Emplacement

Cote

CHALAIS

Livres adultes

750 MON SUJ



## Sisley l'impressionniste / sous la direction de Maryanne Stevens

Livre

Édité par [Caumont Centre d'art](#) ; [Hazan](#) - 2017

Une sélection d'oeuvres majeures d'Alfred Sisley (1839-1899), peintre paysagiste anglais qui captura avec minutie des lieux autour de Paris tels que Marly-le-Roi, les bords de Seine, ou Bougival et des paysages du pays de Galles comme ceux de Hampton Court. Electre 2017

Note

- Bibliogr. Index

Langue

français

Description physique

1 vol. (191 p.)

Date de publication

2017

Collection

[Catalogues d'exposition](#)

Contributeurs

- Stevens, Maryanne. Directeur de publication

Cotes

- 759 SIS

ISBN

978-2-7541-0984-0

Numéro du document

9782754109840

Sujets

- [Sisley Alfred \(1839-1899\) -- Catalogues d'exposition](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

CÔTEAUX DU BLANZACAIS

Livres adultes

759 SIS



## Caillebotte, peintre des extrêmes / Stéphane Guégan

Livre

[Stéphane Guégan](#)

Edité par [Hazan](#) - 2021



L'art de Gustave Caillebotte, grand observateur du Paris d'Hausmann, du jeu amoureux, du yachting, des fleurs et des jardins, oscille entre mal-être des années 1880 et euphorie d'un certain impressionnisme. Cette monographie richement illustrée reformule la tension qui plane sur l'ensemble de l'oeuvre de cet artiste qui s'est peu livré et n'a guère parlé de sa peinture. Electre 2021

Note

- Bibliogr. Index

Langue

français

Description physique

1 vol. (278 p.)

Date de publication

2021

Collection

[Grandes monographies](#)

Cotes

- 759 CAI

ISBN

978-2-7541-1204-8

Numéro du document

9782754112048

Sujets

- [Caillebotte Gustave \(1848-1894\) -- Oeuvres -- Peinture](#)
- [Caillebotte Gustave \(1848-1894\) -- Critique et interprétation](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

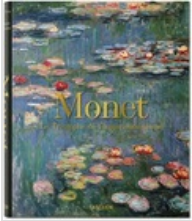
Emplacement

Cote

MONTBRON

Livres adultes

759 CAI



# Monet : le triomphe de l'impressionnisme / Daniel Wildenstein

Livre

[Daniel Wildenstein](#)

Édité par [Taschen](#) - 2022

La vie de Monet à travers ses toiles et des photographies d'époque qui font revivre le monde qu'il a connu et qu'il a représenté. Electre 2022

Note

- [Index](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (488 p.)

Date de publication

2022

Cotes

- 759 MON

ISBN

978-3-8365-9082-2

Numéro du document

9783836590822

Sujets

- [Monet Claude \(1840-1926\)](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

CHALAIS

Livres adultes

759 MON



# Cézanne, lumières de Provence / création artistique

## Gianfranco Iannuzzi

Livre

[Gianfranco Iannuzzi](#)

Édité par [Culturespaces](#) ; [Hazan](#) - 2022

Un voyage dans l'univers de l'artiste à travers la projection lumineuse de ses principales œuvres, ayant pour fil conducteur la nature. L'ensemble témoigne de son rapport à la lumière et aux couleurs, ainsi que de son obsession pour les espaces naturels. Electre 2022

Note

- Edition bilingue français-anglais

Langue

français ; anglais

Description physique

1 vol. (119 p.)

Date de publication

2022

Collection

[Catalogues d'exposition](#)

Contributeurs

- Spiller, Eric. Photographe
- Monnier, Bruno (1955-....). Préfacier, etc.
- Thiolon, Sophie. Préfacier, etc.
- Wooding, Bernard. Traducteur
- Studio Cutback. Directeur artistique

Cotes

- 759 CEZ

ISBN

978-2-7541-1260-4

Numéro du document

9782754112604

Sujets

- [Cézanne Paul \(1839-1906\)](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

ROUILLAC

Livres adultes

759 CEZ



## Les enfants de l'impressionnisme / sous la direction de Cyrille Sciama et Marie Delbarre

Livre

Édité par [Musée des impressionnismes](#) ; [Flammarion](#) - 2023

Rassemble une centaine de peintures d'artistes fondamentaux de l'impressionnisme (Monet, Renoir, Morisot, Cassat, etc.) qui racontent l'enfance et l'adolescence à travers des thèmes tels que le jeu, la lecture, l'éducation et les loisirs. Electre 2023

Tout public

Note

- Bibliogr. Index

Langue

français

Description physique

1 vol. (255 p.)

Date de publication

2023

Contributeurs

- Sciama, Cyrille (1974-....). Directeur de publication
- Delbarre, Marie. Directeur de publication

Cotes

- 759 IMP MOD

ISBN

978-2-08-041885-2

Sujets

- [Impressionnisme \(peinture\)](#)
- [Enfants -- Dans l'art -- 19e siècle](#)
- [Adolescents -- Dans l'art -- 19e siècle](#)
- [Catalogues d'exposition](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MONTEMBOEUF

Livres adultes

759 IMP MOD



# Manet-Degas / sous la direction de Laurence Des Cars, Stéphane Guégan et Isolde Pludermacher

Livre

Edité par [Gallimard](#) - 2023

Présentation d'un ensemble de 200 chefs-d'uvre de ces deux figures essentielles de la peinture des années 1860-1880, mettant en lumière les analogies concernant leurs sujets, les genres qu'ils réinventent, le réalisme qu'ils ouvrent à de nouvelles potentialités formelles et narratives mais aussi ce qui les oppose en matière de formation, d'opinions, de goûts et de stratégie de carrière. Electre 2023



Tout public

Langue

français

Description physique

1 vol. (266 p.)

Date de publication

2023

Collection

[Livres d'art](#)

Contributeurs

- Des Cars, Laurence. Directeur de publication
- Guégan, Stéphane. Directeur de publication
- Pludermacher, Isolde. Directeur de publication

Cotes

- 759 MAN

ISBN

978-2-07-301305-7

Sujets

- [Manet Edouard \(1832-1883\)](#)
- [Degas Edgar \(1834-1917\)](#)
- [Art -- Thèmes, motifs -- 19e siècle](#)
- [Catalogues d'exposition](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

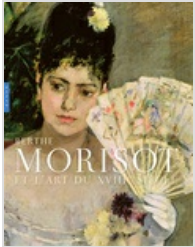
Emplacement

Cote

VARS-LA BOIXE

Livres adultes

759 MAN



Berthe Morisot et l'art du 18e siècle : exposition, Paris, Musée Marmottan Monet, du 18 octobre 2023 au 3 mars 2024 / textes Marianne Mathieu, Dominique d'Arnoult, Claire Gooden, Oliver Lois

Livre

[Marianne Mathieu](#) | [Dominique d'Arnoult](#) | [Claire Gooden](#) | [Oliver Lois](#)

Edité par [Hazan](#) - 2023

Ce catalogue met en évidence la prédilection de Berthe Morisot pour les maîtres du XVIIIe siècle, étudiant les origines de cette inspiration et l'influence des chefs-d'oeuvre du siècle des Lumières sur son art. Electre 2023

Tout public

Langue

français

Description physique

1 vol. (208 p.)

Date de publication

2023

Collection

[Catalogues d'exposition](#)

Cotes

- 759 MOR

ISBN

978-2-7541-1333-5

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16 La Galerie

Livres adultes

759 MOR