



## Au soleil redouté

Livre audio numérique

[BUSSI, Michel. Auteur](#) | [LEMIRE, Emmanuel. Narrateur](#)

Édité par [Lizzie](#) - 2020

Un huis clos à ciel ouvert, orchestré de main de maître. Au cœur des Marquises, l'archipel le plus isolé du monde, où planent les âmes de Brel et de Gauguin, cinq lectrices participent à un atelier d'écriture animé par un célèbre auteur de best-sellers. Le rêve de leur vie serait-il, pour chacune d'elles, à portée de main ? Au plus profond de la forêt tropicale, d'étranges statues veillent, l'ombre d'un tatoueur rôde. Et plein soleil dans les eaux bleues du Pacifique, une disparition transforme le séjour en jeu... meurtrier ? Enfer ou paradis ? Hiva Oa devient le théâtre de tous les soupçons, de toutes les manipulations, où chacun peut mentir... et mourir. Yann, flic déboussolé, et Maima, ado futée, trouveront-ils lequel des hôtes de la pension Au soleil redouté... est venu pour tuer ? Le titre Au soleil redouté est extrait de la chanson Les Marquises, auteur-compositeur Jacques Brel © 1977 Editions Jacques Brel Extraits de chansons : Ces gens-là, auteur-compositeur Jacques Brel © 1965 Editions Jacques Brel Les Marquises, auteur-compositeur Jacques Brel © 1977 Editions Jacques Brel Pourquoi faut-il que les hommes s'ennuient ?, auteur-compositeur Jacques Brel © 1964 Universal Music Publishing France/ Editions Jacques Brel Le Moribond, auteur-compositeur Jacques Brel © 1961 Warner Chappell Music France/ Editions Jacques Brel La Fanette, auteur-compositeur Jacques Brel © 1963 Alleluia-Gérard Meys Les Biches, auteur Jacques Brel, compositeur Gérard Jouannest © 1962 Editions Jacques Brel (BE+NL), © 1962 Editions musicales Eddie Barclay, © Assigned 1964 to Editions Patricia & S.E.M.I. (hors BE+NL) Seul, auteur-compositeur Jacques Brel © 1959 Warner Chappell Music France/ Editions Jacques Brel Je ne sais pas, auteur-compositeur Jacques Brel © 1958 Universal/MCA Music Publishing/ Editions Jacques Brel Orly, auteur-compositeur Jacques Brel © 1977 Editions Jacques Brel, Bruxelles Les Cœurs tendres, auteur-compositeur Jacques Brel © 1967 Editions Jacques Brel, hors parts Rauber La Quête (Joe Darion/Mitch Leigh/Jacques Brel) © Andrew Scott Music représenté par ImaGem SARL Extrait de Il est cinq heures, Paris s'éveille, paroles de Jacques Lanzmann et Anne Segalen, musique de Jacques Dutronc © 1968 Editions Musicales Alpha © Michel Bussi et Presses de la Cité, 2020

Langue

français

Date de publication

06/02/2020

EAN de l'offre

9791036611582

Classification

[Thriller](#) ; [N POL/THRILLER/NOIR](#) ; [Thrillers francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## La familia grande

Livre audio numérique

[KOUCHNER, Camille. Auteur](#) | [FUNCK-BRENTANO, Iris. Narrateur](#)

Édité par [Lizzie](#) - 2021

" Souviens-toi, maman : nous étions tes enfants. " C.K. C'est l'histoire d'une grande famille qui aime débattre, rire et danser, qui aime le soleil et l'été. C'est le récit incandescent d'une femme qui ose enfin raconter ce qui a longtemps fait taire la familia grande.

Langue

français

Date de publication

08/04/2021

EAN de l'offre

9791036617614

Classification

[Romans francophones](#) ; [N ROMAN CONTEMPORAIN](#) ; [drame familial](#)

[Plus d'informations...](#)



## Mamma Maria

Livre audio numérique

[GIULIANO, Serena. Auteur](#) | [VAN BOVEN, Marcha. Narrateur](#) | [ZUYTEN, Gudule. Narrateur](#)

Édité par [UNIVERS POCHE](#) - 2021



" Un roman savoureux comme un bon plat de pasta ! " MaxiSous le coup d'une déception amoureuse, Sofia a quitté Paris pour son petit village natal de la côte amalfitaine. Là, la jeune traductrice respire enfin. Atablée à sa place habituelle, sur la terrasse du Mamma Maria, le bonheur est simple comme un espresso au soleil ou une chanson d'Adriano Celentano... Ce caffè, c'est le cœur du village, le rendez-vous des jeunes, des vieux, dans le généreux giron de la patronne, Maria, leur mère à tous. Or ce matin-là, pour la première fois depuis des lustres, il s'est glissé comme une fausse note dans la partition. Le vieux Franco ne s'est pas présenté pour son éternelle partie de scopa... La fin de la dolce vita ? PRIX BABELIO LITTÉRATURE FRANÇAISE 2020

Langue

français

Date de publication

11/03/2021

EAN de l'offre

9791036619472

Classification

[Romans francophones](#) ; [N ROMAN CONTEMPORAIN](#) ; [chaleur](#)

[Plus d'informations...](#)



## Rien ne t'efface

Livre audio numérique

[BUSSI, Michel. Auteur](#) | [RAUD, Léovanie. Narrateur](#) | [DOIGNON, Antoine. Narrateur](#) | [BOUVET, Marie. Narrateur](#)

Édité par [UNIVERS POCHE](#) - 2021



Par amour pour un enfant, que seriez-vous prêt à faire ? Maddi, elle, ira jusqu'au bout... Une intrigue magistrale, un twist virtuose pour le nouveau suspense 100% Bussi.2010. Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz, une vie comblée avec Esteban, son fils de 10 ans. Ce jour d'été là, elle le laisse quelques minutes seul sur la plage. Quand elle revient, Esteban a disparu. 2020. Maddi a refait sa vie, et revient sur cette plage en pèlerinage. Au bord de l'eau, un enfant est là. Même maillot de bain, même taille, même corpulence, même coupe de cheveux. Elle s'approche. Le temps se fige. C'est Esteban, ou son jumeau parfait. Maddi n'a plus qu'une obsession, savoir qui est cet enfant. Il s'appelle Tom, il vit à Murol en Auvergne. Elle prend la décision de s'y installer. Plus Maddi espionne Tom, et plus les ressemblances avec Esteban paraissent inexplicables : mêmes passions, mêmes peurs... même tache de naissance. Jusqu'où sera-t-elle prête à aller pour découvrir la vérité, et sauver son enfant ? Ou ce garçon qui lui ressemble tant. Ce qu'elle ressent profondément, c'est que Tom est en danger. Et qu'elle seule peut le protéger. Sur le thème puissant de la maternité, Michel Bussi, auteur des best-sellers *Le temps est assassin* ou *Au soleil redouté*, livre un nouveau suspense addictif, vertigineux, servi par un twist de haut vol, dans lequel se justifie l'impensable par amour pour un enfant. Avec ses polars d'une ingéniosité impressionnante, Michel Bussi s'est hissé en tête des meilleures ventes des romanciers français.

Langue

français

Date de publication

04/02/2021

EAN de l'offre

9791036616686

Classification

[Thriller](#) ; [N ROMAN CONTEMPORAIN](#) ; [quête](#)

[Plus d'informations...](#)



## Un miracle

Livre audio numérique

Mas, Victoria. Auteur | [POUILLON, Julie](#). Narrateur

Édité par [Audiolib](#) - 2022



Une prophétie. Une île du Finistère Nord. Les visions d'un adolescent fragile. Et, au-delà de tout, jusqu'à la folie, le désir de croire en l'invisible. &nbsp; Soeur Anne, religieuse chez les Filles de la Charité, reçoit d'une de ses condisciples une prophétie : la Vierge va lui apparaître en Bretagne. Envoyée en mission sur une île du Finistère Nord balayée par les vents, elle y apprend qu'un adolescent prétend avoir eu une vision. Mais lorsqu'il dit « je vois », les autres entendent : « J'ai vu la Vierge. » Face à cet événement que nul ne peut prouver, c'est toute une région qui s'en trouve bouleversée. Les relations entre les êtres sont modifiées et chacun est contraint de revoir profondément son rapport au monde, tandis que sur l'île, les tempêtes, les marées, la végétation brûlée par le sel et le soleil semblent annoncer un drame inévitable. &nbsp; Après Le Bal des folles, Victoria Mas affirme la puissance de son univers singulier et de son écriture. Durée : 04H33 © Éditions Albin Michel, 2022 © et (P) Audiolib, 2022

Langue

français

Date de publication

17/08/2022

ISBN

9791035411411

EAN de l'offre

9620875260876

Classification

[Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



## Billy Wilder et moi

Livre audio numérique

Coe, Jonathan. Auteur | [Carré, Isabelle](#). Narrateur

Édité par [Gallimard Audio](#) - 2022



Dans la chaleur exaltante de l'été 1977, la jeune Calista quitte sa Grèce natale pour découvrir le monde. Sac au dos, elle traverse les États-Unis et se retrouve à Los Angeles, où elle fait une rencontre qui bouleversera sa vie : par le plus grand des hasards, la voici à la table du célèbre cinéaste hollywoodien Billy Wilder, dont elle ne connaît absolument rien. Quelques mois plus tard, sur une île grecque transformée en plateau de cinéma, elle retrouve le réalisateur et devient son interprète le temps d'un fol été, sur le tournage de son avant-dernier film, ""Fedora"". Tandis que la jeune femme s'enivre de cette nouvelle aventure dans les coulisses du septième art, Billy Wilder vit ce tournage comme son chant du cygne. Conscient que sa gloire commence à se faner, rejeté par les studios américains et réalisant un film auquel peu de personnes croient vraiment, il entraîne Calista sur la piste de son passé, au cœur de ses souvenirs familiaux les plus sombres. Roman de formation touchant et portrait intime d'une des figures les plus emblématiques du cinéma, "Billy Wilder et moi" reconstitue avec une fascinante précision l'atmosphère d'une époque. Jonathan Coe raconte avec tendresse, humour et nostalgie les dernières années de carrière d'une icône, et nous offre une histoire irrésistible sur le temps qui passe, la célébrité, la famille et le poids du passé.

Langue

français

Date de publication

01/06/2022

EAN de l'offre

9782072987984

Classification

[Romans étrangers](#) ; [LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [roman étranger](#) ; [littérature contemporaine](#) ; [cinéma](#) ; [Grèce](#) ; [Hollywood\\_x000D\\_](#)

[Plus d'informations...](#)



## Le Principe de réalité ouzbek

Livre audio numérique

[Le Gall, Tiphaine. Auteur](#) | [Arditi, Rachel. Narrateur](#)

Édité par [La Manufacture de Livres Audio](#) - 2022



"Madame, J'ai bien reçu votre lettre datée du 5 avril m'informant que ma candidature au poste de professeur de français et de philosophie au lycée de Tachkent (Ouzbékistan), en dépit de ses nombreuses qualités, n'avait pas été retenue. J'ai pris acte de vos regrets et de votre respect profond. Je suis cependant moi-même au regret le plus sincère de vous informer que je ne peux accepter votre refus. Ma décision est irrémédiable : je prendrai le poste, il faut que vous en soyez convaincue." Car il existe certaines circonstances qui imposent qu'une femme d'une trentaine d'années s'embarque avec son mari et ses deux enfants dans l'aventure de l'exil en terres ouzbeks. Tiphaine Le Gall, dans ce roman épistolaire à une seule voix, nous raconte un rêve d'ailleurs et de renouveau. Au fil de cette lettre inattendue et sensible se dessinent les hésitations et les espoirs d'une jeune femme partagée entre les élans de son cœur et ses doutes, résolue à faire de sa vie un roman.

Langue

français

Date de publication

18/08/2022

EAN de l'offre

9782358879262

Classification

[Romans francophones](#) ; [Romans](#)

[Plus d'informations...](#)



## Une belle vie

Livre audio numérique

[Grimaldi, Virginie. Auteur](#) | [Espérin, Céline. Narrateur](#) | [Piaton, Julia. Narrateur](#)

Édité par [Gallimard Audio](#) - 2023



Agathe et Emma Delorme sont sœurs. Elles ont grandi l'une contre l'autre, mais sont pourtant très différentes. Depuis le jour de sa naissance, Agathe, la plus jeune, bordélique et ardente, prend toute la place dans le bain, dans la chambre et dans le cœur d'Emma. Après cinq ans d'un silence inexplicable, Emma donne rendez-vous à Agathe dans la maison de vacances : Mima, leur grand-mère adorée, n'est plus, il faut vider les lieux et faire le tri dans les souvenirs. Les sœurs Delorme ont une semaine pour tout se dire et rattraper le manque de l'autre, avant l'arrivée des nouveaux propriétaires. Parviendront-elles à réparer le passé ? Dans la beauté de cet été au pays basque, où leur enfance cogne à la porte, résonne la force de leurs éclats de rire. Se moquer du temps qui passe dans les bras de ceux qu'on aime, et si c'était ça, une belle vie ? Céline Espérin et Julia Piaton incarnent avec un talent complice les sœurs Delorme, héroïnes irrésistibles de ce roman bouleversant.

Langue

français

Date de publication

26/05/2023

EAN de l'offre

9782073031761

Classification

[Romans francophones](#) ; [Famille](#) ; [Pays basque](#) ; [Fratrie](#) ; [Secret](#) ; [Enfance](#)

[Plus d'informations...](#)



## Avec les fées

Livre audio numérique

Tesson, Sylvain. Auteur | Hancisse, Pierre. Narrateur

Édité par Gallimard Audio - 2024



L'été venait de commencer quand je partis chercher les fées sur la côte atlantique. Je ne crois pas à leur existence. Aucune fille-libellule ne voletait en tutu au-dessus des fontaines. C'est dommage : les yeux de l'homme moderne ne captent plus de fantasmagories. Au XI<sup>e</sup> siècle, le moindre pâtre cheminait au milieu des fantômes. On vivait dans les visions. Un Belge pâle (et très oublié), Maeterlinck, avait dit : "C'est bien curieux les hommes... Depuis la mort des fées, ils n'y voient plus du tout et ne s'en doutent point." Le mot fée signifie autre chose. C'est une qualité du réel révélée par une disposition du regard. Il y a une façon d'attraper le monde et d'y déceler le miracle de l'immémorial et de la perfection. Le reflet revenu du soleil sur la mer, le froissement du vent dans les feuilles d'un hêtre, le sang sur la neige et la rosée perlant sur une fourrure de mustélidé : là sont les fées. Elles apparaissent parce qu'on regarde la nature avec déférence. Soudain, un signal. La beauté d'une forme éclate. Je donne le nom de fée à ce jaillissement. Les promontoires de la Galice, de la Bretagne, de la Cornouailles, du pays de Galles, de l'île de Man, de l'Irlande et de l'Écosse dessinaient un arc. Par voie de mer j'allais relier les miettes de ce déchiquetement. En équilibre sur cette courbe, on était certain de capter le surgissement du merveilleux. Puisque la nuit était tombée sur ce monde de machines et de banquiers, je me donnais trois mois pour essayer d'y voir. Je parlais. Avec les fées. Pierre Hancisse interprète avec beaucoup de finesse ce beau récit de voyage imprégné d'une infinie poésie.

Langue

français

Date de publication

01/03/2024

EAN de l'offre

9782073074386

Classification

[Récits de voyages](#) ; [Romans francophones](#) ; [Mémoires](#) ;

[romans et récits](#) ; [récits de voyages](#) ; [mémoires](#) ; [exploration](#) ; [réflexion](#) ; [Irlande](#) ; [Grande Bretagne](#) ; [poésie](#) ; [nature](#) ; [\\_x000D\\_](#)

[Récits](#)

[Plus d'informations...](#)