



Les noces de Figaro. Orchestre, Solistes et choristes du Conservatoire de Paris

Concerts vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 2010

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20100308

Sujets

- [Opéra](#)
- [Musique classique](#)

Contient

- Les noces de Figaro : ouverture / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur
- Les noces de Figaro : acte I / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur
- Les noces de Figaro : acte II / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur
- Les noces de Figaro : acte III / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur
- Les noces de Figaro : acte IV / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur

[Plus d'informations...](#)





Kaleidoscope / Khatia Buniatishvili, p.

CD

[Khatia Buniatishvili](#) | [Igor Stravinsky](#) | [Maurice Ravel](#) | [Modeste Moussorgski](#)

Édité par [Sony Music](#) - 2016



Le programme de cet enregistrement consacré aux Tableaux d'une exposition, à la Valse et à Petrouchka, allie autant virtuosité technique qu'engagement émotionnel total ; il nous permet encore une fois de découvrir toutes les facettes d'une interprète d'exception, au tempérament extraordinaire et à part parmi les artistes de sa jeune génération. Depuis plusieurs années déjà, Khatia Buniatishvili s'impose non seulement comme pianiste, mais comme une interprète majeure tant son style marie si brillamment l'éclat et l'intime.

Pictures at an exhibition. La valse. Petrushka (Three movements).

3/6 / Diapason No.644 p.108 du 02/03/2016

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 CD (61 min). 1 livret

Date de publication

2016

Cotes

- 311 BUN

Numéro du document

0888751700321 ; 88875170032

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
SDL 16	CD et livres-CD	311 BUN



Mélodies françaises / Christian-Pierre La Marca Ô ma belle rebelle / Charles Gounod L'heure exquise. A Chloris / Reynaldo Hahn Après un rêve op.7 n°1. Les berceaux op.23 n°1. Tristesse op.6 n°2 / Gabriel Fauré Les chemins de l'amour. C'est ainsi que tu es / Francis Poulenc Les feuilles mortes. Deux escargots s'en vont à l'enterrement. Dans ma maison / Joseph Kosma Beau soir / Claude Debussy Sérénade espagnole / Cécile Chaminade Elégie / Jules Massenet Vocalise. Kaddish / Maurice Ravel Le temps des lilas op.19 n°4. Nos souvenirs op.8 n°4 / Ernest Chausson Une vie... / Thierry Escaich Extase / Henri Duparc Danse macabre op.40 / Camille Saint-Saëns

CD

[Christian-Pierre La Marca](#) | [Charles Gounod](#) | [Reynaldo Hahn](#) | [Gabriel Fauré](#) | [Francis Poulenc](#) | [Joseph Kosma](#) | [Claude Debussy](#) | [Cécile Chaminade](#) | [Jules Massenet](#) | [Maurice Ravel](#) | [Ernest Chausson](#) | [Thierry Escaich](#) | [Henri Duparc](#) | [Camille Saint-Saëns](#)

Edité par [Sony Music](#) - 2011

Description physique

disque compact

Date de publication

2011

Contributeurs

- Savary, Amandine. 811

Cotes

- 343 LAM

EAN

886978815927

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
SDL 16	CD et livres-CD	343 LAM



Orchestre de Paris. Paavo Järvi, Gautier Capuçon, Thierry Escaich

Concerts vidéo

Edité par [Cité de la musique](#) - 2011

Note

- [Prise de son Radio France](#)

Type de document

Concert vidéo

Date de publication

20110518

Sujets

- [Musique contemporaine](#)

Contient

- La barque solaire / Thierry Escaich, compositeur, orgue
- Concerto pour violoncelle en si mineur op. 104 / Anton Dvorák, compositeur
- "Mon coeur s'ouvre à toi", extrait de "Samson et Dalila" op. 47 acte II, scène 3 / Camille Saint-Saëns, compositeur
- Symphonie n°3 en ut mineur op. 78 / Camille Saint-Saëns, compositeur

[Plus d'informations...](#)





Baroque song / Thierry Escaich, comp.

CD

[Thierry Escaich](#)

Édité par [Sony Music Entertainment](#) - 2017

Auteur de plus de cent vingt pièces, sa carrière de créateur est indissociable de son activité d'organiste. Les œuvres qui composent ce programme ont été enregistrées à l'Opéra de Lyon entre le 8 et le 16 juillet 2016. Elles ont fait l'objet de commandes de formations telles que l'Orchestre de Chambre de Paris, l'Orchestre français des Jeunes ou de l'Orchestre National de Lyon. Le Concerto pour clarinette est enregistré ici par celui qui en a donné la première mondiale en novembre 2012, le célèbre clarinettiste Paul Meyer.

Baroque song pour orchestre. Concerto pour clarinette et orchestre. Erinnerung, pour orchestre à cordes. Suite symphonique de Claude.

4/4 / Télérama No.3528 p.55 du 23/08/2017

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 CD

Date de publication

2017

Contributeurs

- Meyer, Paul (1965-....). Musicien. Cla
- Bloch, Alexandre (1857-1919). Chef d'orchestre. Dir
- Orchestre de l'Opéra National de Lyon. Musicien. Ens

Cotes

- 3 ESC 24

Numéro du document

0889854301927 ; 88985430192

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
SDL 16	CD et livres-CD	3 ESC 24



Rising Stars : Isabelle Druet

Concerts audio

Edité par [Cité de la musique](#) - 2013

Type de document

Concert audio

Date de publication

20130109

Contient

- L' invitation au voyage / Henri Duparc
- Soupir / Henri Duparc
- Romance de Mignon / Henri Duparc
- Chansons de Bilitis / Claude Debussy
- Wer hat dies Liedlein erdacht?, extrait de "Des Knaben Wunderhorn" (no 4) / Gustav Mahler
- Rheinlegendchen, extrait de "Des Knaben Wunderhorn" (no 7) / Gustav Mahler
- Das irdische Leben, extrait de "Des Knaben Wunderhorn" (no 5) / Gustav Mahler
- Urlicht, extrait de "Des Knaben Wunderhorn" (no 11) / Gustav Mahler
- Six chants sur des poèmes de Maeterlinck op. 13 / Alexander Zemlinsky
- Three Early Songs / George Crumb
- Arise, extrait de "Shakespeare's songs" (no16) [Rappel] / Mario Castelnuovo-Tedesco
- Come away, death, extrait de "Songs of the clown" op. 29 (no 1) [Rappel] / Erich Wolfgang Korngold
- La flûte de pan, extrait des "Chansons de Bilitis" (no 1) [Rappel] / Claude Debussy
- Hey Robin, extrait de "Songs of the clown" op.29 (no 4) [Rappel] / Erich Wolfgang Korngold

[Plus d'informations...](#)



Le luthier

!Documentaire

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Documentaire et conférence

Sujets

- [Instrument de musique](#)

[Plus d'informations...](#)





Un cœur en hiver

Vidéo numérique

[Sautet, Claude \(Réalisateur\)](#)

Un jour, le riche propriétaire tombe follement amoureux d'une violoniste, Camille. Mais alors qu'ils sont sur le point d'emménager ensemble, contre toute attente, Stéphane sort de sa tanière et décide de séduire la jeune femme, au grand dam de son meilleur ami.

Langue

fra

Date de publication

22/04/2014

Contributeurs

- Béart, Emmanuelle (Acteur)
- Auteuil, Daniel (Acteur)
- Garrel, Maurice (Acteur)
- Dussolier, André (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Romance](#)

[Plus d'informations...](#)



Estrellita

Vidéo numérique

[Pevc, Metod \(Réalisateur\)](#)

Un célèbre violoniste meurt subitement, laissant non seulement un violon de valeur mais également quelques secrets délicats qui touchent profondément sa veuve, Dora. Très affectée, elle fait cadeau du violon à un garçon talentueux d'une famille pauvre. Ses progrès font le bonheur de tous lorsqu'arrive le fils gâté et frustré du disparu, réclamant son héritage...

Langue

fra

Date de publication

28/02/2011

Contributeurs

- Cusin, Silva (Acteur)
- Kovacevic, Marko (Acteur)
- Bašić, Senad (Acteur)
- Musliovic, Mediha (Acteur)
- Troha, Tadej (Acteur)
- Komljanec, Karin (Acteur)
- Temeljotov, Ana (Acteur)
- Balzalorsky, Volodja (Acteur)
- Tic Ralijan, Natasa (Acteur)
- Zornik, Vesna (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Baïka / Nemanja Radulovic, vl.

CD

[Nemanja Radulovic](#) | [Aleksandar Sedlar](#) | [Nikolaï Rimski-Korsakov](#) | [Aram Khachaturian](#)

Édité par [Deutsche Grammophon](#) - 2018

Avec cet album Baïka ("conte" ou "conte de fée" en serbe), Nemanja Radulovic embarque sur un voyage musical à travers l'Orient. Il réunit le très virtuose concerto pour violon du compositeur arménien Aram Khatchatourian et le sublime poème symphonique Shéhérazade de Rimsky-Korsakov d'après les contes des Mille et une nuits, dans un nouvel arrangement pour violon, piano et orchestre de chambre du compositeur et arrangeur serbe Aleksandar Sedlar, plein de poésie et d'émotion.

Concerto for violin and orchestra. Scheherazade. Trio for clarinet, violin and piano. Savcho 3.

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 CD

Date de publication

2018

Contributeurs

- Favre-Kahn, Laure (1976-....). Musicien. P.
- Fontanarosa, Stéphanie. Musicien. P.
- Goetzel, Sascha. Chef d'orchestre. Dir
- Double Sens. Musicien. Ens
- Borusan Istanbul Philharmonic Orchestra. Musicien. Ens

Cotes

- 341 RAD

Numéro du document

0028947975458 ; 4797545

[Plus d'informations...](#)

Localisation	Emplacement	Cote
CHERVES	CD et livres-CD	341 RAD



Le Phénomène "Quatre saisons"

Vidéo numérique

[Béziat, Philippe \(Réalisateur\)](#)

Comment expliquer que parmi les quelques deux cents concertos écrits par le compositeur vénitien, Les quatre saisons aient commencé par sombrer dans l'oubli durant près de deux siècles, pour finalement devenir, dans les années 50, une des locomotives de l'industrie naissante du microsillon et atteindre une immense notoriété? C'est à la charnière de cette renommée et de ces zones d'ombre que se situe cette enquête musicale, avec les éclairages de spécialistes comme le chef d'orchestre et violoniste Fabio Biondi, la violoniste Amandine Beyer, les écrivains Marcel Marnat et Philippe Sollers, les musicologues Sylvie Mamy et Frédéric Delaméa... Ces témoignages sont accompagnés de larges extraits des Quatre saisons, avec les interprétations virtuoses de Nemanja Radulovic et de Nigel Kennedy, les chorégraphies de Preljocaj et de Roland Petit, les grands airs chantés par Philippe Jaroussky et Cecilia Bartoli.

Langue

fra

Date de publication

13/06/2012

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Musique](#)

[Plus d'informations...](#)

