



Deux messieurs sur la plage / Michael Köhlmeier

Livre

[Michael Köhlmeier](#)

Edité par [J. Chambon](#) - 2015

Charlie Chaplin et Winston Churchill se rencontrent en 1929 sur une plage de Californie. Ils se confessent un secret bien gardé : leurs crises de mélancolie et leurs tendances suicidaires. Les deux hommes décident que chaque fois que l'un d'eux sera en proie au chien noir, il appellera l'autre à l'aide. Electre 2015

Langue

français

Description physique

1 vol. (249 p.)

Date de publication

2015

Contributeurs

- Lux, Stéphanie. Traducteur

Cotes

- R KOH

ISBN

978-2-330-05309-3

[Plus d'informations...](#)

Localisation

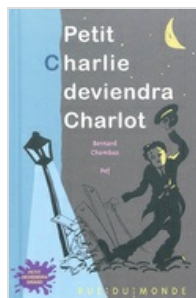
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

R KOH



Petit Charlie deviendra Charlot / texte de Bernard Chambaz

Livre

[Bernard Chambaz](#)

Édité par [Rue du Monde](#) - 2011

Cet album évoque le parcours de celui qui deviendra acteur, metteur en scène, auteur, scénariste et producteur. Une enfance marquée par la pauvreté et la mendicité dans les rues de Londres.

Langue

français

Description physique

1 vol. (44 p.)

Date de publication

2011

Contributeurs

- Pef (1939-....). Illustrateur

Cotes

- J 791 CHA

ISBN

978-2-35504-166-2

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\)](#) -- [Ouvrages pour la jeunesse](#) □

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

RUFFEC

Livres enfants

J 791 CHA



Modern times = Les temps modernes : bande originale du film de Charlie Chaplin / Alfred Newman, comp.

CD

[Alfred Newman](#)

Édité par [Editions Milan Music](#) - 2017

Modern times (Main title). The factory machine. The factory set. Charlie's dance. Charlie at the assembly line belt. The ballet. Visions. The gamin. Charlie and the warden. Alone and hungry. Smile (Love theme). In the city. Valse. The sleeping girl (Reprise : visions). Ten days. At the picture. Later that night. Smile (Love theme) and Closing title. Je cherche après Titine.

Note

- Enregistrement remasterisé

Langue

non applicable, pas de contenu linguistique

Description physique

1 CD

Date de publication

2017

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (1889-1977). Metteur en scène ou réalisateur. Réa

Cotes

- 520 MOD

Numéro du document

3299039988923 ; 3998892

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

CD et livres-CD

520 MOD



Charlie Chaplin : l'homme orchestre / sous la direction de Kate Guyonvarch, Mathilde Thibault-Starzyk, Sam Stourdzé

Livre

Edité par [La Martinière](#) - 2019

A l'occasion du 130e anniversaire de la naissance de C. Chaplin, les contributions apportent un nouvel éclairage sur l'oeuvre du cinéaste à travers sa dimension musicale. L'ouvrage met en évidence son rapport étroit à la danse, au rythme, à l'illusion de la parole et du son montrant comment tous ses éléments sont savamment orchestrés dans un style qui lui est propre. Electre 2019

Langue

français

Description physique

1 vol. (216 p.)

Date de publication

2019

Collection

[Art et spectacle](#)

Contributeurs

- Guyonvarch, Kate. Directeur de publication
- Thibault-Starzyk, Mathilde. Directeur de publication
- Stourdzé, Sam (1973-....). Directeur de publication

Cotes

- 791 CHA

ISBN

978-2-7324-9133-2

Numéro du document

9782732491332

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\) -- Catalogues d'exposition](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Localisation

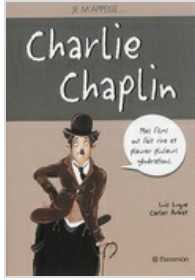
Emplacement

Cote

RUFFEC

Livres adultes

791 CHA



Je m'appelle... Charlie Chaplin / Luis Luque

Livre

[Luis Luque](#)

Édité par [Parramon France](#) - 2014

Biographie de cet acteur, réalisateur et scénariste britannique devenu une icône du cinéma muet. Electre 2014



Note

- Lexique

Lingue

français

Description physique

1 vol. (63 p.)

Date de publication

2014

Collection

[Je m'appelle...](#)

Contributeurs

- Arbat, Carles. Illustrateur
- Valentin, Delphine. Traducteur

Cotes

- J 791 CHA

ISBN

979-10-261-0046-1

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\)](#) -- [Ouvrages pour la jeunesse](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

CHALAIS

Livres enfants

J 791 CHA



Charlie Chaplin : image d'un mythe / Thierry Häusermann

Livre

[Thierry Häusermann](#)

Edité par [ldpure](#) - 2011

De la naissance du personnage de Charlot dans les slapsticks de la Keystone Film Company à une psychologie de sentiments plus nobles, émancipés du comique burlesque.

Langue

français

Description physique

1 vol. (192 p.)

Date de publication

2011

Contributeurs

- Stourdzé, Sam (1973-....). Éditeur scientifique
- Sandrin, Carole. Éditeur scientifique

Cotes

- 791 CHA

ISBN

978-2-9700702-4-5

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\) -- Ouvrages illustrés](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

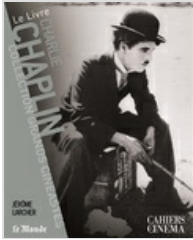
Emplacement

Cote

ROUILLAC

Livres adultes

791 CHA



Charlie Chaplin / Jérôme Larcher

Livre

[Jérôme Larcher](#)

Edité par [Cahiers du cinéma](#) - 2007

Analyse l'oeuvre du cinéaste et ses tournants à travers L'émigrant (1917), Une vie de chien (1919), Le gosse (1921), La ruée vers l'or (1925), Le cirque (1928), Les lumières de la ville (1931), Les temps modernes (1936), Le dictateur (1940), Monsieur Verdoux (1947), Limelight (1952), Un roi à New York (1956), La comtesse de Hong Kong (1965).

Note

- Bibliogr. Filmogr.

Langue

français

Description physique

96 p.

Date de publication

2007

Collection

[Grands cinéastes](#)

Cotes

- 791 CHA

ISBN

978-2-86642-477-0 ; 2-86642-477-8

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\)](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Localisation

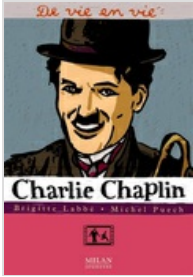
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

791 CHA



Charlie Chaplin / Brigitte Labbé

Livre

Brigitte Labbé | Michel Puech

Edité par Milan jeunesse - 2004

Biographie de Charlie Chaplin, un génie complet du cinéma, acteur, metteur en scène, auteur, scénariste, producteur.

Langue

français

Description physique

58 p.

Date de publication

2004

Collection

[De vie en vie](#)

Contributeurs

- Joblin, Jean-Pierre. Illustrateur

Cotes

- J 791 CHA

ISBN

2-7459-1392-1

Sujets

- [Chaplin Charles \(1889-1977\)](#) -- [Ouvrages pour la jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

GOURVILLE

Livres enfants

J 791 CHA

RUFFEC Collège

Livres enfants

J 791 CHA



Charlot au music-hall

Page découverte

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



Charlot brocanteur

Page découverte

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



Chaplin et la musique

Page découverte

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)



Portrait de Charles Chaplin

Page découverte

Edité par [Cité de la musique](#)

Type de document

Page découverte

[Plus d'informations...](#)





La naissance de Charlot

Vidéo numérique

, (Réalisateur) | [Bromberg, Serge \(Réalisateur\)](#) | [Lange, Eric \(Réalisateur\)](#)

1914. Alors qu'en Europe, un siècle commencé dans le progrès s'enfoncé dans le fracas de la guerre, de l'autre côté de l'Atlantique, un jeune et obscur acteur anglais va propulser le cinéma dans la modernité et devenir la première star mondiale de ce septième art encore si neuf. Charles Chaplin a découvert l'Amérique en 1910, à 21 ans, à la tête d'une troupe de music-hall qui compte aussi dans ses rangs un certain Stanley Jefferson - plus connu par la suite sous le nom de Stan Laurel. Avec un père mort prématurément d'alcoolisme, une mère devenue folle, il a fait ses classes dès l'enfance à la dure école de la rue londonienne et des scènes populaires. Pourtant, il a une confiance absolue en lui-même. D'abord embauché par Mack Sennett, patron des studios Keystone, où il obtient rapidement de mettre en scène ses propres films, il signe en 1915 avec les studios Essanay, qui font de lui l'acteur le mieux payé et le plus connu au monde. Charlot, le petit vagabond, est né et son succès est planétaire. Aussi la Mutual Film Corporation lui propose-t-elle, l'année suivante, un budget sans précédent pour tourner douze nouvelles comédies, avec une liberté totale. Ces deux années de création, les plus heureuses de sa vie, comme il le dira par la suite, permettent à Chaplin d'affirmer pleinement son art de cinéaste et d'acteur. Un siècle plus tard, la magie reste intacte. SA VIE EST UN ROMAN En orfèvres des archives, Serge Bromberg et Éric Lange nous font revivre la naissance d'une icône dont la simple silhouette résume à elle seule le cinéma dans ce qu'il a de plus lumineux, de plus émouvant et de plus inventif. Documents inédits ou rares (des premiers produits dérivés de l'industrie cinématographique aux images d'une rencontre au sommet entre Chaplin et Max Linder), extraits de films (notamment des douze comédies restaurées de la Mutual diffusées et rééditées par ARTE) et entretiens avec de fins connaisseurs de Chaplin recomposent ce moment fondateur d'une existence entrée dans la légende.

Langue

fra ; deu ; eng

Date de publication

08/01/2014

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Histoire du cinéma](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Lumières de la ville

Vidéo numérique

[Chaplin, Charlie \(Réalisateur\)](#)

Charlot s'éprend d'une jeune fleuriste aveugle qui le prend pour un homme riche. Un milliardaire, à qui Charlot a sauvé la vie, lui offre sa voiture et de l'argent. Mais très vite, Charlot dilapide sa fortune. Pour offrir à celle qu'il aime l'opération qui lui rendra la vue, il doit trouver du travail... Mais au royaume de la bourgeoisie désenchantée, le vagabond est roi et l'aveugle reine.

Langue

eng

Date de publication

06/01/2020

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Cherrill, Virginia (Acteur)
- Lee, Florence (Acteur)
- Myers, Harry (Acteur)
- Mann, Hank (Acteur)
- Garcia, Allan (Acteur)
- Bergman, Henry (Acteur)
- Austin, Albert (Acteur)
- Donnelly, James (Acteur)
- Rand, John (Acteur)
- Parrish, Robert (Acteur)
- Erlenborn, Ray (Acteur)
- Jewell, Austen (Acteur)
- Wheatcroft, Stanhope (Acteur)
- Baker, Eddie (Acteur)
- Sandford, Stanley (Acteur)
- Alexander, T.S. (Acteur)
- Alexander, Victor (Acteur)
- Harlow, Jean (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Comédie](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Drame](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Temps modernes

Vidéo numérique

[Chaplin, Charlie \(Réalisateur\)](#)

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines et le travail à la chaîne le rendent malade. Il abandonne alors son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie... Le travail à la chaîne et la vie durant la Grande Dépression vus par Chaplin, l'un des plus grand classique du cinéma muet !

Langue

eng

Date de publication

05/05/2017

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Goddard, Paulette (Acteur)
- Bergman, Henry (Acteur)
- Sandford, Stanley J. (Acteur)
- Conklin, Chester (Acteur)
- Blystone, Stanley (Acteur)
- Sutton, Juana (Acteur)
- Mann, Hank (Acteur)
- Garcia, Allan (Acteur)
- Natheaux, Louis (Acteur)
- Reynolds, Cecil (Acteur)
- McKinney, Mira (Acteur)
- Ingraham, Lloyd (Acteur)

Sujets

- [★ Incontournable ★](#)
- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Cinéma muet et classique](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Dès 6 ans](#)
- [Jeunesse](#)
- [Muet](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Cirque

Vidéo numérique

[Chaplin, Charlie \(Réalisateur\)](#)

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

Langue

eng

Date de publication

13/01/2020

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Bergman, Henry (Acteur)
- Garcia, Al Ernest (Acteur)
- Crocker, Harry (Acteur)
- Kennedy, Merna (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Comédie](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Feux de la rampe

Vidéo numérique

[Chaplin, Charlie \(Réalisateur\)](#)

Le clown Calvéro, jadis célèbre, sauve une jeune danseuse, Terry, qui voulait se suicider et l'accueille chez lui. Celle-ci en était arrivée là parce que sa carrière était brisée par la paralysie de ses jambes. Apprenant que cette paralysie est d'origine psychique, Calvéro s'ingénie à réapprendre la marche à la jeune fille. Le dernier film américain de Chaplin, avec en apogée un duo avec le légendaire Buster Keaton !

Langue

eng

Date de publication

31/08/2017

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Bloom, Claire (Acteur)
- Bruce, Nigel (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Kid

Vidéo numérique

[Chaplin, Charlie \(Réalisateur\)](#)

Charlot recueille, bien malgré lui, un bébé abandonné. Quelques années plus tard, le petit garçon et le vagabond font équipe pour gagner leur vie. Charlie, devenu vitrier, gagne sa vie en réparant les carreaux que le «kid» casse avec sa bénédiction. Mais le jour où l'enfant tombe malade, les services sociaux tentent de les séparer...

Langue

fra ; eng

Date de publication

24/05/2017

Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Coogan, Jackie (Acteur)
- Miller, Carl (Acteur)
- Purviance, Edna (Acteur)
- Grey, Lita (Acteur)
- Bly Baker, Nellie (Acteur)
- Bergman, Henry (Acteur)
- Dillon, Dan (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Cinéma en famille](#)
- [Cinéma muet et classique](#)
- [Culte & Classique](#)
- [Jeunesse](#)

[Plus d'informations...](#)