



Le Sel de la terre

Vidéo numérique

[Ribeiro Salgado, Juliano \(Réalisateur\)](#) | [Wenders, Wim \(Réalisateur\)](#)

Depuis quarante ans, le photographe Sebastião Salgado parcourt les continents sur les traces d'une humanité en pleine mutation. Alors qu'il a témoigné des événements majeurs qui ont marqué notre histoire récente : conflits internationaux, famine, exode..., il se lance à présent à la découverte de territoires vierges aux paysages grandioses, à la rencontre d'une faune et d'une flore sauvages dans un gigantesque projet photographique, hommage à la beauté de la planète... Prix spécial « Un certain regard » au festival de Cannes 2014 et César du meilleur documentaire en 2014. Sa vie et son travail nous sont révélés par les regards croisés de son fils, Juliano, qui l'a accompagné dans ses derniers périple et de Wim Wenders, lui-même photographe. Prix spécial « Un certain regard » au festival de Cannes 2014

Langue

fra

Date de publication

17/02/2015

Contributeurs

- Salgado, Sebastião (Acteur)
- Wenders, Wim (Acteur)
- Ribeiro Salgado, Juliano (Acteur)

Sujets

- ★ [Incontournable](#) ★
- [Beaux Arts](#)
- [Documentaire](#)
- [Mois du Doc](#)

[Plus d'informations...](#)



Kuwait : a desert on fire = Kuwait : eine Wüste in Flammen = Kuwait : un désert en feu / photographies Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Edité par [Taschen](#) - 2016

Une plongée dans l'univers apocalyptique des puits de pétrole koweïtiens incendiés par les soldats irakiens de Saddam Hussein en 1991, au fil de 83 photographies pleine page en noir et blanc. Boue, flammes et geysers de pétrole rendent dantesque ce désert où s'affairent pompiers, techniciens et ingénieurs venus du monde entier pour endiguer cette catastrophe. Electre 2017

Note

- Edition trilingue anglais-allemand-français

Langue

français

Description physique

1 vol. (205 p.)

Date de publication

2016

Autre titre

- Kuwait : eine Wüste in Flammen (Titre parallèle)
- Kuwait : un désert en feu (Titre parallèle)

Contributeurs

- Salgado, Lélia Wanick. Directeur de publication

Cotes

- 779 SAL

ISBN

978-3-8365-6125-9

Numéro du document

9783836561259

Sujets

- [Pétrole -- Puits -- Koweït -- 1990-.... -- Photographies](#)
- [Incendies -- Extinction -- Koweït -- 1990-.... -- Photographies](#)

[Plus d'informations...](#)

Localisation

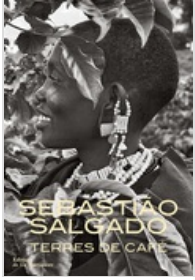
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



Terres de café : voyage au pays de l'arôme / photographies Sebastião Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Edité par [La Martinière](#) - 2015

Une présentation photographique des lieux de collecte des grains de café dans le monde : Tanzanie, Ethiopie, Inde, Chine, Brésil, Guatemala, etc. Le photographe a visité des exploitations privilégiant des échanges et une croissance équitables. Il souhaite transmettre l'idée que pour ces cultivateurs, l'art du café relève de rituels profondément ancrés dans la tradition. Electre 2015



Langue

français

Description physique

1 vol. (320 p.)

Date de publication

2015

Collection

[Photographies](#)

Cotes

- 641.2 SAL

ISBN

978-2-7324-7149-5

[Plus d'informations...](#)

Localisation

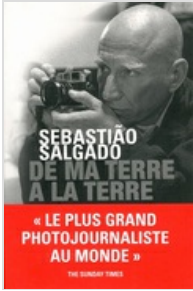
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

641.2 SAL



De ma terre à la Terre / Sebastiao Salgado, Isabelle Francq

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Édité par [Presses de la Renaissance](#) - 2013

Le photojournaliste revient sur son parcours, ses engagements militants et ses reportages dans plus de cent pays à l'occasion de l'exposition itinérante Genesis organisée en 2013.

Langue

français

Description physique

1 vol. (208 p.)

Date de publication

2013

Collection

[Chemin faisant](#)

Contributeurs

- Francq, Isabelle. Collaborateur

Cotes

- 779 SAL

ISBN

978-2-7509-0763-1

Sujets

- [Salgado Sebastião \(1944-....\) -- Biographies](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



L'homme et l'eau / Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Edité par [Terre bleue](#) - 2005

Présente 85 photographies en noir et blanc du photographe brésilien S. Salgado sur le thème de l'eau à travers les cinq continents, des déserts d'Afrique aux mégapoles d'Asie, des puits de pétrole en feu du Koweït aux cimetières de bateaux du Bangladesh, d'une pêche au thon en Sicile à un lac asséché près de Tombouctou, etc.

Langue

français

Description physique

157 p.

Date de publication

2005

Contributeurs

- Sorg, Christian (19..-.....) - journaliste. Auteur

Cotes

- 779 SAL

ISBN

2-909953-08-4

Sujets

- [Eau -- Photographies](#) 

[Plus d'informations...](#)

Localisation

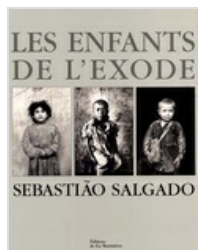
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



Les Enfants de l'exode / Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Édité par [La Martinière](#) - 2000

Quatre-vingt-dix portraits d'enfants réfugiés du monde entier.

Langue

français

Description physique

111 p.

Date de publication

2000

Autre titre

- Les Enfants de l'exode (Autre variante du titre)

Contributeurs

- Muller, Jean-Luc (1964-....). Traducteur

Cotes

- 779 SAL

ISBN

2-7324-2605-9

Sujets

- [Salgado Sebastião \(1944-....\)](#) □
- [Enfants -- Photographies](#) □

[Plus d'informations...](#)

Localisation

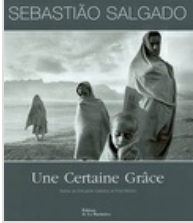
Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



Une certaine grâce / fotogr. Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Edité par [La Martinière](#) - 2002

Des mines à ciel ouvert du Brésil aux grands lacs asséchés d'Afrique de l'Ouest, un parcours du monde pour fixer la dignité des silhouettes et des visages des femmes, des enfants et des hommes.

Note

- Biobliogr.

Langue

français

Description physique

155 p.

Date de publication

2002

Contributeurs

- Galeano, Eduardo (1940-....). Auteur
- Ritchin, Fred. Auteur
- Paris-Horvitz, Quena. Traducteur
- Tamisier, Ghislaine. Traducteur

Cotes

- 779 SAL

ISBN

2-7324-2943-0

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



Autres Amériques / Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#) | [Claude Nori](#) | [Alan Riding](#) | [Gonzalo Torrente Ballester](#)

Edité par [Contrejour](#) - 2015

Des photographies de l'Amérique latine vouées à témoigner de la multiplicité de ses cultures et de ses réalités, notamment en illustrant la vie des populations paysannes et indigènes. Electre 2015

Note

- Traduit du portugais, de l'espagnol et de l'anglais

Langue

français

Description physique

1 vol. (128 p.)

Date de publication

2015

Cotes

- 779 SAL

ISBN

979-10-90294-17-2

[Plus d'informations...](#)

Localisation

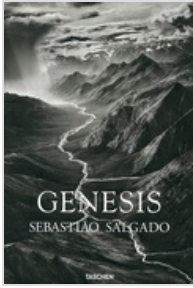
Emplacement

Cote

ST BRICE

Livres adultes

779 SAL



Genesis / Sebastião Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Édité par [Taschen](#) - 2013

Fruit de 32 voyages, Salgado présente à travers cet ouvrage une série de photographies consacrées à la nature, aux animaux, ainsi qu'aux peuples indigènes les plus méconnus.

Langue

français

Description physique

1 vol. (520 p.)

Date de publication

2013

Collection

[Fo](#)

Cotes

- 779 SAL

ISBN

978-3-8365-4261-6

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

CHALAIS

Livres adultes

779 SAL



Africa / Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#) | [Mia Couto](#)

Édité par [Taschen](#) - 2007

L'auteur nous montre les facettes multiples de l'Afrique contemporaine : des tribus Dinka au Soudan et Himba en Namibie aux gorilles et volcans de la région des lacs ou aux nombreux expatriés de par le continent. Album organisé en trois parties : la partie sud du continent, la région des Grands Lacs, la partie sub-saharienne.

Note

- Ed. trilingue anglais-allemand-français

Langue

français ; allemand ; anglais

Description physique

335 p.

Date de publication

2007

Contributeurs

- Salgado, Lélia Wanick. Éditeur scientifique

Cotes

- 779 SAL

ISBN

978-3-8228-5621-5 ; 3-8228-5621-5

Sujets

- [Victimes de guerre](#) -- [Afrique noire](#) -- [Photographies](#)□

Lieux

- [Afrique australe -- 1975-....](#) -- [Photographies](#)□
- [Rwanda -- 1994 \(Guerre civile\)](#) -- [Photographies](#)□

[Plus d'informations...](#)

Localisation

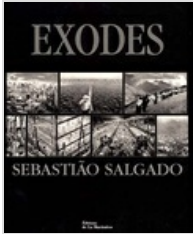
Emplacement

Cote

JARNAC

Livres adultes

779 SAL



Exodes / Sebastiao Salgado

Livre

[Sebastião Salgado](#)

Edité par [La Martinière](#) - 2000

Pendant six ans, Sebastiao Salgado a parcouru plus de quarante pays et rencontré sur les routes, dans les camps ou les bidonvilles des fugitifs. Ses photographies, regroupées selon 4 thèmes : la fuite des émigrants et des réfugiés, la tragédie africaine, l'exode rural en Amérique latine et les nouvelles mégaloïles en Asie, racontent une histoire contemporaine et inquiétante du monde.

Langue

français

Description physique

431 p.

Date de publication

2000

Autre titre

- Exodes (Autre variante du titre)

Contributeurs

- Salgado, Lélia Wanick. Éditeur scientifique

Cotes

- 779 SAL

ISBN

2-7324-2606-7

Sujets

- [Réfugiés -- 1990-.... -- Ouvrages illustrés](#) ☐

[Plus d'informations...](#)

Localisation

Emplacement

Cote

MD16

Livres adultes

779 SAL



José Saramago, le temps d'une mémoire

Vidéo numérique

[Carmen Castillo \(Réalisateur\)](#)



Rencontre avec l'écrivain portugais José Saramago, âgé de 80 ans, à Lanzarote en Espagne où il vit. S'exprimant avec un mélange de sérieux et d'humour, il aborde successivement son rapport au passé, à l'écriture, à la langue portugaise, les personnages de ses livres, les traces et le temps. Sa femme (et traductrice) Pilar del Rio souligne l'engagement politique de l'écrivain, notamment auprès des «sans terre» du Chiapas, du Brésil. La réalisatrice rencontre également le photographe Sebastiao Salgado avec qui José Saramago a publié un livre sur les paysans du Brésil. José Saramago retrouve le compositeur Azio Corghi à Rome avec qui il a travaillé sur plusieurs pièces de musique. Pour finir, il visite le musée Copernic à Rome et rencontre l'astrophysicien David Elbaz à qui il fait part de sa conception du temps. Un beau portrait, un film sensible qui ressemble à son modèle et permet d'aborder, comme l'écrit la réalisatrice : «l'habitant de sa mémoire, de la mémoire de sa ville, de son pays et de sa langue, l'écrivain qui explore sans se lasser des traces laissées dans la pierre, dans le sol et dans les mots, par la succession des générations humaines, le conteur qui sait découvrir dans chaque vie anonyme, si grise qu'elle paraisse, la richesse cachée d'une aventure singulière.»

Langue

français ; portugais

Sujets

- [Salgado - Sebastião - 1944-....](#)
- [Saramago - José - 1922-2010](#)

[Plus d'informations...](#)